

## HET EERSTE WOORD

---

Treinen hebben iets geheimzinnigs, iets dat een beetje naar avontuur ruikt en ons daarmee ook aantrekt, hoewel we er ook op onze hoede voor zijn. Jaren geleden zaten er in de locomotief zwarte mannen met blauwe kielen aan, met petten van dezelfde kleur op hun hoofd en met rode sjaaltjes om hun nek. Mannen, die hun hoofd langs de zijkant buiten staken om te kijken of alles in orde was. En die treinen hadden van die schrikwekkende stoomfluiten, waar je hart van stilstond.

Toen Krekel nog een Krekeltje was en er een voetgangersbrug over de spoorweg in Bevere liep, bestond er niets leuker dan op de brug te blijven wachten tot wanneer er zo een grote zwarte mastodont van een stoomtrein kwam afgestormd die een grote rookpluim de lucht in blies. Wanneer de trein dan onder ons passeerde, trokken we ons hoofd in zodat we boven ons helemaal ingesloten werden door de rook en de stoom. Voor enkele ogenblikken zaten we dan in een klein wereldje van alleen maar wolken. Maar de rook stonk wel een beetje. Men kan ook niet alles hebben.

Later kwamen de dieseltreinen en was het gedaan met de rook en stoom. De voetgangersbrug over de spoorweg werd afgebroken en er kwam een brug over de rijbaan voor de trein. De dieseltreinen werden vervangen door elektrische treinen. In plaats van de rammelende wagons met houten banken kwamen er wagons die zachter over de sporen gleden en meer comfort hadden. Maar een stukje romantiek ging verloren.

Krekel heeft het museum nooit gezien, maar denkt dat men in het treinmuseum van Schaarbeek wel veel van die treinromantiek kan terugvinden. Een bezoek zal zeker onze leden boeien.

Ga dus (met de bus!) mee kijken naar het treinmuseum In Schaarbeek. En als we toch op stap zijn, ga dan ook mee op bezoek in de VRT, want beide bezoeken doen we in één en dezelfde uitstap. Twee voor de prijs van één.

Wie zou zo iets willen missen?

En voor ik het vergeet: **maak van 2019 een jaar om van te dromen ...  
... en kom naar onze Nieuwjaarstoost.**

Jullie Krekel.

Het bestuur van Davidsfonds Oudenaarde  
nodigt U hartelijk uit op de eerste editie van

# NIEUWJAARSTOOST

zondag 20 januari 2019 om 16.00 uur  
De Woeker

Wij hopen u allen daar te ontmoeten

Wij willen er een aangename zondagnamiddag van maken. Een namiddag waarbij je eerst kan genieten van een **leuk optreden vol nostalgie** en daarna van een **uitgebreide nieuwjaarsreceptie**.

## IN HET SPOOR VAN TOON

Een sprankelend programma waarin zangers-muzikanten Piet Soete, Bart Verhelle en Arnold Sercu ons meenemen op hun trein van liedjes en anekdotes. Ze laten ons even verwijlen in de kleinkunststationnetjes uit de tijd van



Toon Hermans, Wim Sonneveld en vele andere Vlamingen én Nederlanders. Op hun "eigen wijze" brengen zij vele onvergetelijke melodieën opnieuw tot leven.

**Wedden dat jouw hart ze heimelijk zal meezingen!**

## UITGEBREIDE NIEUWJAARSTOOST

Daarna nodigen wij jullie allen graag uit op de eerste editie van onze nieuwjaarstoost. Net als bij de vele vorige gelegenheden willen we er een gezellig evenement van maken.

Ontmoet elkaar en geniet van een gezellige babbel, een goed glas wijn, heerlijke broodjes.



**Zorg dat ook jij er bij bent!**

## NIEUWJAARSTOOST

**zondag 20 januari 2019 om 16.00 uur**  
**De Woeker**

€ 15 DF-lid

€ 20 niet-leden

€ 5 DF-lid met activiteitenkaart

Inschrijven kan via [secretariaat@davidsfonds-oudenaarde.be](mailto:secretariaat@davidsfonds-oudenaarde.be) of 055 31 31 84 (na 18.00 uur).

Gelieve het juiste bedrag over te schrijven op BE90 4435 6293 2132 van DF-Oudenaarde met vermelding *Toost*

## BEZOEK VRT EN TRAINWORLD

---

Op **zaterdag 16 februari** trekken we, met de bus, richting Brussel. Er staan twee boeiende bezoeken op het programma: de VRT en het treinmuseum in Schaarbeek. Natuurlijk hebben we voor beide bezoeken gidsen gereserveerd.

### VRT

Onnodig om jullie de VRT voor te stellen. Maar hoe gaat het er in het gebouw aan toe? De professionele VRT-gidsen schetsen een duidelijk beeld van de belangrijke rol die radio, tv en online in ons leven spelen. Zij leggen uit hoe onze programma's tot stand komen en nemen u mee achter de schermen van regiekamers, radio- en televisiestudio's.

In de demoruimte kunt u zelf even weerman of weervrouw worden.



### Middagmaal

Middageten doen we in het restaurant van Trainworld. We beginnen met een aperitief en laten jullie de keuze tussen twee hoofdschotels: zalm met bearnaisesaus en krielaardappelen of Gentse waterzooi van kip. Vermeld bij de inschrijving voor welk gerecht u kiest. Aperitief en water tijdens de maaltijd zijn inbegrepen.

### Trainworld

Het station van Schaarbeek is een van de pareltjes van de Belgische spoorweg-architectuur midden in het 'Art Nouveau' hart van Schaarbeek.

Binnenin krijg je vanop de brug en de mezzanine een schitterend zicht op de stad maar ook op de sporen.



Het museum vertelt en toont het verhaal van de Belgische spoorwegen op een unieke manier: in een authentiek spoorweghuisje kom je in de tijd van Expo '58 terecht, je ziet stoomlocomotieven (waaronder de Pays de Waes, de oudste nog bewaarde stoomlocomotief in Europa), maar ook diesel en elektrische locomotieven, een authentieke metalen brug imponeert door haar krachtige uitstraling, uniek filmmateriaal, ...



**Kortom een belevenis die je niet mag missen.**

## **VRT en TRAINWORLD** **zaterdag 16 februari 2019**

**vertrek:** 8.20 uur aan de Bekstraat, terug rond 18.00 uur

**het prijskaartje:** (bus, inkom en gidsen, aperitief en middagmaal)

leden DF: € 70

niet-leden: € 80

leden met activiteitenkaart: € 60

Inschrijven kan via [secretariaat@davidsfonds-oudenaarde.be](mailto:secretariaat@davidsfonds-oudenaarde.be) of 055 31 31 84 (na 18.00 uur). Vermeld welk gerecht kiest.

Gelieve het juiste bedrag over te schrijven op BE90 4435 6293 2132 van DF-Oudenaarde met vermelding *Trainworld*

### Davidsfonds

**Asper** (info 09 384 30 94)

zaterdag 26 januari om 19.00 uur in de  
parochiezaal  
nieuwjaarshappening



**Brakel** ([www/scalachoir.com/nl](http://www.scalachoir.com/nl))

zaterdag 2 februari in het Arjaantheater in Geraardsbergen  
tournee 'Meisjesnamen'

**Kruishoutem** (info 0487 20 54 07)

zondag 20 januari om 10.00 uur in openbare bibliotheek  
Toast literair met Herwig Staes die een van onze Vlaamse auteurs interviewt

**Ronse** (info 055 21 80 86)

zondag 20 januari in hotel Remington,  
toast literair met gastspreker Paul Verleyen over sappige dialecten

**Zottegem** (info en reservatie [www.davidsfonds-zottegem.be](http://www.davidsfonds-zottegem.be))

zondag 13 januari om 17.00 uur in CC Zoetegem  
nieuwjaarsconcert 'Souvenir' met Sarah D'Hondt

### De Woeker

vrijdag 25 januari om 20.30 uur  
theater 'Rompslomp' door Arsenaal/Lazarus



zaterdag 26 januari om 20.30 uur  
humor/muziek 'Nachtvorst' door Die Verdammte Spielerei

vrijdag 1 februari om 20.30 uur  
muziek: levensliederen door Guido Belcanto

woensdag 6 februari om 20.30 uur  
humor: tiende eindejaarsconferentie van Michael Van Peel

### Filmclub 'Het Groot Licht'

dinsdag 29 januari om 20.00 uur  
The Shape of Water (USA 2017) van Guillermo del Toro



### VERGEET NIET

---

<b>N</b>	<b>I</b>	<b>E</b>	<b>U</b>	<b>W</b>	zondag 20 januari 2019
16.00 uur	<b>J</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>R</b>	<b>S</b>
<b>T</b>	<b>O</b>	<b>O</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	De Woeker

## De Muze

---

Een nieuw jaar heeft zich aangediend. De wensen vliegen over en weer, tot ze ergens hoog tegen het plafond verdwijnen in de vrolijkheid van de feesten. De dichter heeft veel gedichten gemaakt die vrolijk klinken. Soms zetten ze de luisteraar of lezer op het verkeerde been, soms zijn ze zelfs een beetje cynisch, soms zomaar plezant.

### **The sunny side**

*De haardos valt gestadig uit;  
Voorts mis ik nu twee kiezen.  
Zo heeft men na verloop van tijd  
steeds minder te verliezen.  
De sterrenrijker zag de toekomst in 't verschiet.  
Helaas, de tram die op hem afkwam zag hij niet.*

### **Paedagoochum**

*'Zo lang je maar niet snurkt,  
kun je rustig slapen'  
sprak de leraar wrang  
tot twee heel suffe knapen.  
'U hebt gelijk, meneer'  
sprak toen de oudste rakker,  
'door dat gesnurk van ons  
wordt heel de klas soms wakker.'*

### **Trage start bij een rantsoen van twee zinnen.**

*Kan ik zeggen: 'Na deze zin  
komt nog een zin' of lieg ik dan?  
Ik had het kunnen zeggen,  
maar hier niet meer.*

Uit : De kortste Nederlandstalige gedichten samengesteld door Robert-Henk Zuidinga –  
uitg. Veen 1990.